PEDAGOFLIX

DISCURSIVAS

PND

- 24 Questões Discursivas
- Para TODOS os Professores

PÓS-EDITAL 2025

🚨 **Aviso Importante – Pirataria é Crime**

Este material é protegido pela Lei de Direitos Autorais (Lei nº 9.610/1998). A reprodução, distribuição, venda, compartilhamento ou qualquer outra forma de uso indevido sem autorização expressa do autor constitui crime e pode gerar responsabilidade civil e criminal.

⚠️ Atenção concurseiro: Nos processos seletivos, há a etapa de avaliação da vida pregressa, que inclui a análise dos antecedentes criminais. Assim, qualquer envolvimento com pirataria pode comprometer sua aprovação no concurso e inviabilizar a posse no cargo público.

📌 Este e-book é de uso exclusivamente pessoal e intransferível. Não compartilhe, não repasse e não permita a circulação ilegal deste material. Respeitar os direitos autorais é também respeitar sua trajetória rumo à aprovação.

🔒 Valorize o conhecimento, apoie a educação e lembre-se: pirataria é crime, não arrisque o seu futuro!

DENUNCIE: WHASTAPP 81 9787-9819

PEDAGOFLIX

DÊ UM PLAY NA SUA APROVAÇÃO!

PROFESSOR ALONSO

CONHEÇA A PEDAGOFLIX

A MAIOR PLATAFORMA DE PEDAGOGIA DO BRASIL

A Pedagoflix é a maior e mais completa plataforma de pedagogia do Brasil, dedicada a transformar a educação e capacitar professores e pedagogos para alcançarem o sucesso em concursos públicos e na prática educativa. Fundada em outubro de 2020 pelo Professor Alonso, a Pedagoflix tem como missão fornecer aulas preparatórias de alta qualidade e preços acessíveis a todos os seus usuários.

Já são mais de 1.000 videoaulas disponíveis na plataforma e milhares de alunos aprovados! Venha conhecer a plataforma Pedagoflix e assista às diversas aulas gratuitas disponíveis.

WWW.LOJA.PEDAGOFLIX.COM.BR

PROFESSOR ALONSO

EXPERIÊNCIA QUE APROVA E INSPIRA

Professor Alonso, natural do Rio de Janeiro, construiu uma trajetória marcada por disciplina, dedicação e resultados concretos em concursos públicos. Em 1999, iniciou sua caminhada de sucesso ao conquistar o 11º lugar no concorrido concurso do Colégio Naval da Marinha do Brasil, destacando-se entre mais de 10 mil candidatos. Serviu à Marinha por 16 anos, onde alcançou o posto de Capitão, experiência que consolidou sua liderança, disciplina e compromisso com a excelência.

Após a carreira militar, voltou-se aos concursos civis e, em 2014, conquistou a 7ª colocação para Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco, cargo que exerce atualmente. Ao longo de sua jornada, também foi aprovado em outros concursos de destaque, como Analista Administrativo do TRF1 e Auditor Fiscal da Prefeitura de Recife.

A partir de 2014, uniu sua paixão pelo ensino e pela pedagogia à experiência de concurseiro vitorioso, passando a atuar como coach de concursos e professor dedicado à preparação de candidatos. Milhares de alunos já foram orientados por suas técnicas de estudo, planejamento e, principalmente, por sua forma clara e objetiva de ensinar.

Em 2020, fundou a PEDAGOFLIX, maior plataforma de pedagogia para concursos do Brasil, que hoje conta com milhares de aulas exclusivas e já se consolidou como referência nacional em aprovações.

📚 Formação Acadêmica:

- Graduado em Ciências Navais (Administração) pela Escola Naval.
- Pós-graduado em Pedagogia Transformadora pela PUC.
- Certificado em Coaching pelo Instituto CEFOSPE.

🏆 Carreira e Aprovações:

- 16 anos como Oficial da Marinha do Brasil (Capitão).
- Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco.
- Fundador e professor da PEDAGOFLIX.
- Aprovado em concursos de alto nível: Colégio Naval (1999), TRF1 (2011), Prefeitura de Recife (2014), Receita de Pernambuco (2014).

Sumário

1 Filosofia da Educação 8
1.1 Questão Discursiva
2 História da Educação 9
2.1 Questão Discursiva
3 Sociologia da Educação 10
3.1 Questão Discursiva
4 Psicologia da Educação 11
4.1 Questão Discursiva
5 Teorias Pedagógicas 13
5.1 Questão Discursiva
6 Didática e Metodologias de Ensino 15
6.1 Questão Discursiva
7 Teorias e Práticas de Currículo 17
7.1 Questão Discursiva
8 Políticas Públicas, Organização, Financiamento e Avaliação da Educação Brasileira 19
8.1 Questão Discursiva
9 Metodologia de Pesquisa em Educação e Ensino 21
9.1 Questão Discursiva
10 Tecnologias da Comunicação e Informação nas Práticas Educativas 23
10.1 Questão Discursiva
11 Letramento Científico 25
11.1 Questão Discursiva
12 Educação Especial e Inclusiva 27
12.1 Questão Discursiva
13 Libras, Cultura e Identidade Surda 28
13.1 Questão Discursiva
14 Identidade e Especificidades do Trabalho Docente 29
14.1 Questão Discursiva

15 Planejamento e Avaliação do Ensino e da Aprendizagem 31
15.1 Questão Discursiva
16 Práticas Educativas para o Processo de Aprendizagem de Crianças, Adolescentes, Jovens e Adultos 33
16.1 Questão Discursiva
17 Planejamento, Organização e Gestão Democrática Educacional em Espaço Escolar e Não Escolar 35
17.1 Questão Discursiva
18 Implementação e Avaliação de Currículos, Programas Educacionais e Projetos Político-Pedagógicos 37
18.1 Questão Discursiva
19 Práticas de Articulação entre Escola, Família, Comunidade e Movimentos Sociais 39
19.1 Questão Discursiva
20 Histórias e Culturas Africanas, Afro-Brasileiras e Indígenas 41
20.1 Questão Discursiva
21 Educação, Inclusão e Direitos Humanos 43
21.1 Questão Discursiva
22 Educação Socioambiental 45
22.1 Questão Discursiva
23 Educação para as Relações de Gênero e Sexualidade 46
23.1 Questão Discursiva
24 Educação para as Relações Étnico-Raciais 48
24.1 Questão Discursiva

Filosofia da Educação

Questão Discursiva

Explique a importância do diálogo, segundo a concepção de Paulo Freire, para a prática docente na formação crítica dos estudantes.

O diálogo, na concepção de Paulo Freire, ultrapassa a dimensão de simples conversa entre professor e aluno. Ele constitui um princípio pedagógico e ético fundamental, que reconhece a dignidade do educando e a sua capacidade de produzir conhecimento. Ao defender uma educação dialógica, Freire rompe com a lógica autoritária da "educação bancária", em que o aluno é tratado como recipiente passivo, e propõe um processo em que ambos — professor e estudante — se tornam sujeitos ativos da construção do saber.

Na prática docente, o diálogo possibilita que o ensino seja contextualizado e vinculado à realidade social do aluno. Isso significa considerar suas vivências, culturas e necessidades como ponto de partida para a reflexão crítica. Nesse sentido, o ato de ensinar não se limita a transmitir conteúdos prontos, mas estimula a problematização do mundo, fortalecendo a autonomia intelectual e a consciência cidadã. O professor, ao dialogar, aprende ao mesmo tempo em que ensina, criando uma relação horizontal que favorece a confiança e o engajamento dos estudantes.

Essa perspectiva ganha relevância ainda maior diante dos desafios da educação brasileira, marcada por desigualdades e exclusões históricas. O diálogo permite que a escola se torne espaço de acolhimento e emancipação, no qual os alunos não apenas recebem informações, mas desenvolvem a capacidade de questionar, participar e transformar a sociedade.

Conclui-se, portanto, que o diálogo, conforme proposto por Paulo Freire, é indispensável à prática docente comprometida com a formação crítica. Ele garante que o processo educativo não se restrinja à sala de aula, mas contribua para a construção de cidadãos conscientes, capazes de atuar na transformação social e na defesa de uma sociedade mais justa e democrática.

História da Educação

Questão Discursiva

O movimento da Escola Nova defendeu uma educação centrada no aluno, baseada na experiência e na democracia escolar. No entanto, há críticas de que suas propostas foram limitadas diante das desigualdades sociais brasileiras. Nesse contexto, você considera que a Escola Nova contribuiu de forma efetiva para democratizar a educação no Brasil?

A Escola Nova representou um marco na História da Educação ao propor uma ruptura com o ensino tradicional, colocando o estudante no centro do processo de aprendizagem e valorizando a experiência como caminho para o conhecimento. Para muitos, esse movimento trouxe avanços significativos ao aproximar a escola da vida real e ao estimular práticas pedagógicas ativas. Contudo, é necessário refletir sobre se tais mudanças foram, de fato, suficientes para democratizar a educação no Brasil.

De um lado, é inegável que a Escola Nova ampliou o debate sobre o direito à educação e inspirou políticas públicas de caráter universalista. O Manifesto dos Pioneiros da Educação Nova, de 1932, por exemplo, defendeu a escola pública, gratuita, laica e obrigatória, princípios que até hoje sustentam a concepção de educação como direito social. Nesse sentido, o movimento contribuiu para afirmar a necessidade de um sistema educacional democrático e inclusivo.

Por outro lado, a implementação das propostas escolanovistas ocorreu de maneira restrita, beneficiando sobretudo escolas urbanas de elite, sem alcançar a ampla população trabalhadora e rural. Assim, apesar de sua relevância teórica, a prática acabou limitada por barreiras socioeconômicas e pela falta de políticas consistentes de combate às desigualdades. A democratização, portanto, permaneceu mais como ideal do que como realidade concreta.

Conclui-se que a Escola Nova foi fundamental para renovar concepções pedagógicas e afirmar a educação como direito, mas sua efetividade no campo da democratização foi parcial. Reconhecer seus limites não diminui sua importância histórica, mas reforça a necessidade de continuar lutando por políticas educacionais que garantam, de fato, acesso, permanência e qualidade para todos os estudantes.